Yale University

Department of Spanish and Portuguese
Summer Session Program in Lima-Peru
Span 140: Intermediate Spanish II (L4)
Summer 2015

Instructors:

Rosamaría León:	rosamaria.leon@yale.edu	Office # 215	(203) 432-7764
Maripaz García:	maripaz.garcia@yale.edu	Office # 221	(203) 432-1160

I. Texts:
a. You will use the second part of the same book that you already bought for SPAN S-130, ***Enfoques***.
b. **Course Packet** for SPAN S-140- iBook (Classes V2)
c. **mini ipad**
d. A good Spanish-English dictionary (Oxford, Larousse, etc.) or Spanish Dictionary by iThinkdiff / WordReference, etc. (free apps)

II. Course Description:
SPAN S-140: Intermediate Spanish II is an intensive intermediate course in spoken and written Spanish that covers the material of SPAN 140 in one month term. Classes meet for three hours and a half (with some exceptions due to excursions, conferences, etc.) from Monday through Friday at the Universidad del Pacífico, in Lima, from June 30, 2013 until July 25, 2014. Admits to L5 courses.

In this course, students will develop proficiency by integrating grammar and vocabulary in communicative activities. Discussions, role-plays, debates, and other classroom activities are based on readings and audiovisual material. All readings are authentic. Students will further develop their linguistic skills in Spanish and increase their understanding of the language and culture of Peru within an intensive immersion program set in Lima. The study of grammar will be reinforced through classroom conversation, homework, compositions, the viewing and discussion of videos, stories and a short novel. The course is further enriched with planned excursions, visits to museums, workshops, conferences, contact with popular culture, a week exploring Cuzco and Machu Picchu and other activities, which are carefully integrated into the program. Students will live with host families.

III. Course Objectives:
Upon completion of this course, students will be able to perform proficiently at an intermediate level in the following language skills: listening, speaking, reading, and writing. In addition, students will gain a deeper understanding of cultural and historical aspects of Peru.

IV. Course Policies:
1. Attendance: Regular attendance is crucial to the successful attainment of the course objectives. Students must attend classes on a daily basis and they may not miss any scheduled evaluations and/or homework. **You are only allowed one (1) unexcused absence per course**. Please note that there are **no Dean´s excuses during the summer**. If you must miss class due to illness, you must notify your instructor within 24 hours and arrange homework and missing work make-ups. Three (3) late arrivals of 15 minutes or more will be considered one absence, and if the student arrives one hour late or leaves early, this too will count as an absence. The **final**

course grade will be lowered 2% per every unexcused absence beyond one. There will be **no make-ups** for unexcused absences.

2. Grading: The final grade, which will not be curved, will be distributed as follows:

Participation (1)	15%	Homework	15%
Oral presentation (1)	15%	Midterm exam(1)	20%
Final exam (1)	25%	Oral abilities	10%

A = 100 - 94	A- = 93 – 90	B+ = 89 - 87	B = 86 – 84	B- = 83 - 80	C+ = 79 – 77
C = 76 – 74	C- = 73 – 70	D+ = 69 - 67	D = 66 – 64	D- = 63 – 60	F = below 60

V. Course Components:

1. Participation: It refers to the student's willingness to participate actively in class raising his/her hand spontaneously when the instructor asks for volunteers, and to contribute with interesting comments and/or questions. It also includes his/her preparation for class (indicated in the syllabus), his/her use of Spanish, and miscellaneous issues such as arriving on time, not leaving before the end of class, not using the phone for non-class related activities, focusing, adequate behavior with others, etc. In the interest of stimulating conversation, some controversial topics will be discussed in the course. You are encouraged to present, explain and defend either your own views or views you think might engage your classmates. You are not expected to agree with the views of your instructors, nor will your grade depend in any way on the views you choose to express.

2. Homework: Readings are to be prepared before class. Online homework must be done the date posted on the syllabus in the Supersite of VHL. If done after 11:59pm, an automatic penalty of -50% will be applied by the system. Keep in mind that careful review of the vocabulary and at least two readings of each text are necessary in order to fully comprehend the assigned material. Homework other than workbook and lab will not be accepted late. This category will include quizzes (based on the short stories assigned in the syllabus) that will include knowledge and opinion.

3. Exams: The Midterm exam will cover the first part of the course. The Final exam will take place of the second to last day of the program and will cover the second part of the course.

4. Oral Presentation: Students will do research on a topic related to the themes of the course and will present, in pairs, their work to the class. All the information related to this category is included in the iBook.

5. Oral abilities in class: Students' oral performance will be evaluated informally in class. This category includes vocabulary, grammar, fluency, and pronunciation.

VI. Miscellaneous:

1. Emergencies: In Lima, students will be able to reach both instructors by telephone and/or email (provided soon after arriving in Lima). In case of a natural disaster, please refer to your handbook.

2. Comments: If you have questions, comments, or suggestions about the course, please contact Yale Summer Sessions or your instructors.

3. Communications: Communications will be done via classesv2.

PROGRAMA TENTATIVO

SEMANA 1		
Fecha	**Contenido de la clase**	**Tarea y preparación**
L 29 de junio M/R	10:30 – 4:00 Visita al Centro Histórico de Lima.	
M 30 de junio R	9:00 – 10:30 Orientación general Tour de la universidad **Primeras impresiones usos del blog** Cortometraje 1 "Diez minutos": Actividades CUAD (iBook) pp.29-33	Tarea del *Supersite* Lea y estudie el vocabulario pp. 282-283. Conteste 1, A-B y 2/p.284. Lea *The conditional* pp. 294-295. Conteste 1/p.296.
	12:30 - 2 :00 Almuerzo en la cafetería de la Universidad del Pacífico. Conocer a los 'buddies'	Lea Lectura 2 "Rosita" CUAD (iBook) Con Comprensión / I, A
X 1 de julio R	**Lección 8: La economía y el trabajo** Vocabulario: pp. 282-283. Revisar la preparación. Actividades pp. 284-285. Gramática: El condicional (pp. 294-295). Revisar la preparación. Actividades pp. 296-297. Lectura 2 "Rosita": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) C pp. 6-9	Tarea del *Supersite* Lea The past subjunctive pp. 298-299. Conteste 1/p.300. Lea *If-clauses with simple tenses* pp. 302-303. Conteste 1 y 2/p. 304
	6:30 – 8:30 pm Visita al circuito mágico del agua	
J 2 de julio M	Gramática: El imperfecto de subjuntivo (pp. 298-299). Revisar la preparación. Actividades pp. 300-301 y A44. Gramática: Cláusulas con 'si' tiempos simples (pp. 302-303). Revisar la preparación. Actividades pp. 304-305 y otros. Cortometraje 2 "Pecera": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 34-35	Tarea del *Supersite* Lea y estudie el vocabulario pp. 324-325. Conteste 1, A-B y 2/p. 325.

Fecha	Contenido de la clase	Tarea y preparación
V 3 de julio M	**Explicación actividad oral:** Video Perú y presentación de temas posibles para las presentaciones **Lección 9: La cultura popular y los medios de comunicación** Vocabulario: pp. 324-325. Revisar la preparación. Actividades pp. 326-327. 10:30 – 2:00 Visita al mercado Minka. Entrevista a algún comerciante (ver cuestionario sobre el vocabulario de la economía y el trabajo y la cultura popular). Variedad en la comida. Variedad en el comercio.	Tarea del *Supersite* **Preparar párrafo y esquema de la presentación oral.** Lea *The present perfect subjunctive* p. 336. Conteste 1/p. 337. Lea *Relative pronouns* pp. 338-339. Conteste 1/p.340 Lea Lectura 3 "La canción más peruana" CU (iBook) Conteste Comprensión /I, A.
Sábado 4 de julio 12:00 – 5:00pm Celebración de la Independencia de EE.UU. – Centro de esparcimiento Naña		
SEMANA 2		
L 6 de julio R	Gramática: El pretérito perfecto de subjuntivo (p. 336). Revisar la preparación. Actividades p. 337 y A48. Gramática: Los pronombres relativos (pp. 338-339). Revisar la preparación. Actividades p. 338-341 y A49. Lectura 3 "La canción más peruana": Revisar la preparación. CUAD (iBook) pp. 10-13 Actividades con el texto.	Tarea del *Supersite* Lea y estudie el vocabulario pp. 362-363. Conteste 1, A-B y 2/p. 363. Lea *The future perfect* p. 374. Conteste 1/p. 375.
M 7 de julio M	Cortometraje 3 "Collaboration Culture by the BBC with Gastón Acurio y Jordi Roca": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 36- 47 **Lección 10: La literatura y el arte** Vocabulario: pp. 362-363. Revisar la preparación. Actividades pp. 364-365. Gramática: El futuro perfecto (p. 374). Revisar preparación. Actividades pp. 374-375, A53. 1:30 – 4:00 pm Visita al museo Larco.	Tarea del *Supersite* Lea *The conditional perfect* pp.376-377. Conteste 1/p.377. Lea *The past perfect subjunctive* pp. 378-379. Conteste 1/p.379. Lea *If-clauses with compound tenses* p. A56. Conteste 1/ pA57

Fecha	Contenido de la clase	Tarea y preparación
X 8 de julio M	Gramática: El condicional perfecto (p. 376). Actividades p. 377 y A54. Gramática: El pluscuamperfecto de subjuntivo (p. 378). Actividades p. 379 y A55. Aclaración de dudas. Gramática: Cláusulas con 'si' tiempos compuestos (p. A56). Revisar la preparación. Actividades p. A57 y otros.	Tarea del *Supersite* Lea Lectura 4 "El amigo Braulio" CUAD (iBook) Conteste Comprensión /I, A.
J 9 de julio R	**Aclaración de dudas** **EXAMEN INTRASEMESTRAL (1.5 hrs. – Capítulos 7, 8, 9).** Lectura 4 "El amigo Braulio": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 14-20 Cortometraje 4 "Lila": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 40-42 2:00 - 5:00 pm Taller de cocina	Lea el vocabulario pp. 396-397. Conteste 1, A-B y 2/p. 397. Lea *The passive voice* pp. 408. Conteste 1/p. 409. Lea *Uses of Se* pp. 410-411. Conteste 1, 2 y 3/p. 412. **Preparar tema y elegir fecha de la presentación oral**.
V 10 de julio M	**Entregar tema presentación oral** **Lección 11: La política y la religión** Vocabulario (pp. 396.397). Revisar la preparación. Actividades pp. 398-399. Gramática: La voz pasiva (p. 408). Revisar la preparación. Actividades pp. 409 y A58. Gramática: Usos del 'SE' (pp. 410-411). Revisar la preparación. Actividades pp. 412-413 y A59. Proyección de la película Paraíso (UP) (1:30-3:30 pm)	**Preparar párrafo y esquema de la presentación oral.** **Preparar Crónica 1** Tarea del *Supersite* Lea *Prepositions* de, desde, en, entre, hasta, sin pp. 414-415. Conteste 1 y 2/p. 416 y 1/ A60. Lea El discurso indirecto CUAD (iBook) Lea Lectura 5 "El banquete" CUAD (iBook) Conteste Comprensión /I, A. Si no vio la proyección de la película, "Paraíso", véala en *classes v2 span 140 Media Gallery* Conteste Comprensión CUAD (iBook) / II

SEMANA 3		
Fecha	**Contenido de la clase**	**Tarea y preparación**
L 13 de julio R	**Entregar Crónica 1** Gramática: Las preposiciones (pp. 414-415). Revisar la preparación. Actividades pp. 416-417 y A60. Gramática: El discurso indirecto. Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 44-49. Lectura 5 "El banquete": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 21- 36. 2:00- 4:00 p.m. Taller de baile negroide y cajón	Tarea del *Supersite* Tarea discurso indirecto CUAD (iBook) Lea el vocabulario pp. 438. Conteste 1, A-B y 2/p. 439.
M 14 de julio M	**Entregar párrafo y esquema de la presentación oral.** **Lección 12: La historia y la civilización** Vocabulario. Revisar preparación. Actividades pp.438-441 Ejercicios sobre película Paraíso Actividades CUAD (iBook) pp. 53-58	Tarea del *Supersite* Tarea sobre Paraíso CUAD (iBook)
X 15 de julio	**VIAJE A CUZCO**	
J 16 de julio	**VIAJE A CUZCO**	
V 17 de julio	**VIAJE A CUZCO**	Tarea del *Supersite* Lea "Con Jimmy en Paracas" (classes v2/SPAN 140/ Resources) Conteste Comprensión CUAD (iBook) / IV Lea " Lea y comprenda: "Uses of the infinitive" TB pp.450-451. Conteste: TB p. 452/1,2,3.TB p. A63/1 **Preparar Crónica 2**

SEMANA 4		
Fecha	**Contenido de la clase**	**Tarea y preparación**
L 20 de julio M	Gramática: "Uses of the infinitive" (Usos del infinitivo). Revisar preparación. Actividades TB pp.450-453, A63 Lectura 6 "Con Jimmy en Paracas": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 60- 62. Presentaciones orales (1, 2)	Tarea del *Supersite* Lea "Una mano en las cuerdas" (classes v2/SPAN 140/ Resources) Conteste Comprensión CUAD (iBook) / IV Tarea 1 sobre cuentos de Bryce CUAD (iBook)
M 21 de julio R	**Entregar Crónica 2** Lectura 7 "Una mano en las cuerdas": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 63- 64. Presentaciones orales (3, 4, 5) Obra de promoción social	Lea "El descubrimiento de América" (classes v2/SPAN 140/ Resources) Conteste Comprensión CUAD (iBook) / IV Tarea 2 sobre cuentos de Bryce CUAD (iBook)
X 22 de julio R	Lectura 8 "El descubrimiento de América": Revisar la preparación. Actividades CUAD (iBook) pp. 65- 66. Presentaciones orales (6,7) Charla sobre Alfredo Bryce	**Prepárese para el examen final**
J 23 de julio M/R	Aclaración de dudas para el examen final Gramática: Repaso del subjuntivo pp. 458- 463 **EXAMEN FINAL** 1:00 – 4:30 Visita a la embajada de los EEUU	
V 24 de julio M/R	Presentación de crónicas Presentación de Album	